

TRÁMITES URBANÍSTICOS: DOCUMENTO DE APOYO

DESCRIPCIÓN DE OBRAS: FACHADAS

I. MEMORIA DESCRIPTIVA

TÍTULO DE LA OBRA:

EMPLAZAMIENTO:

Referencia Catastral: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

TIPO DE OBRA: Reparación puntual Modificación, reforma o rehabilitación

ORDENANZA: **CH**_Casco Histórico **CT**_Casco Tradicional **NT**_Núcleo tradicional **RE**_Residencial
 SR_Suelo Rústico

DESCRIPCIÓN DEL INMUEBLE:

- Uso: Residencial Terciario Industrial-Almacén-Garaje Dotacional Agropecuario Otro: _____

- Descripción general del edificio: geometría, antigüedad, tipología, superficies, ...

- Estado actual / patologías:

- Motivación de las obras:

DESCRIPCIÓN GENERAL DE LAS OBRAS:

- Descripción general de las obras:

- Elementos afectados y sus características (revocos, forrados, zócalos, ...):

- Superficie afectada (ya sea horizontal o vertical), dimensiones y/o altura:

- Materiales utilizados y sus características (color, textura, método colocación, ...):

La presente actuación no afecta al sistema estructural ni modifica la composición general exterior del edificio

II. MEMORIA CONSTRUCTIVA

TIPO DE FACHADA:

1) Principal (a vía pública) Lateral⁽¹⁾ (medianera) Interior⁽¹⁾ (a patio interior)

2) Visible desde el espacio público No visible desde el espacio público⁽¹⁾

La catalogación / características del inmueble permite excepciones al cumplimiento de las condiciones estéticas

NOTA 1: Las fachadas laterales (medianeras) e interiores (a patio) que sean visibles desde la vía pública, aunque sea transitoriamente, serán tratadas con el mismo criterio y materiales que la fachada principal. En las fachadas que no sean visibles desde el espacio público se permiten composiciones sin limitaciones de dimensión ni disposición de huecos.

DESCRIPCIÓN DE LA OBRA (AFECTA A):

 MUROS (PAÑOS MACIZOS)

DESCRIPCIÓN:

Todas las fachadas del mismo inmueble que dan a viario público tienen el mismo tratamiento, en cuanto a composición, materiales, colores, elementos singulares, ...

TIPOLOGÍA:

- Textura uniforme en toda la fachada (salvo elementos como zócalos, recercados, dinteles, machones, ...)
 Diferentes materiales para cada planta (obligatoria línea de imposta en el cambio)
 Otra: _____

MATERIALES⁽²⁾:

- Pintura sobre paramento existente color _____ (blanco o tierras).
 Revoco monocromático color _____ (blanco o tierras).
 Enfoscado de mortero de cemento y posterior pintura color _____ (blanco o tierras) (**No en Ord_CH**).
 Ladrillo visto de tipo _____ (rústico o caravista), llagueado con mortero de cal y arena (**No en Ord_CH**).
 Barro, en forma de adobe o tapial tradicional, o como enfoscado y revoco.
 Entramados tradicionales de madera o verdugadas de ladrillo y entrepaños de barro o similar.
 Piedra natural en chapado, trasdosado o fábrica con aparejo de sillarejo, sillería o mampostería.
 Otro⁽²⁾: _____
 (Sólo en fachadas y muros interiores no visibles desde el exterior):
 Bloques de hormigón en acabado ocre (**No en Ord_CH**).
 Otros ladrillos perforados, siempre con acabado liso y color original (**No en Ord_CH**).

TEXTURA:

- Textura rugosa e irregular, evitando las superficies lisas y brillantes.
 Otra: _____

COLOR:

- Blanco mate, sin brillo, similar al encalado.
 Color _____, incluido en los tonos tierra en la gama de colores cálidos y claros.
 Color original de las piezas, sin aditivos ni colorantes (en el caso de ladrillos, piedra, barro o madera)
 Otro: _____

 ZÓCALO, RECERCADOS (DINTELES Y JAMBAS), IMPOSTAS, MACHONES y ESQUINEROS

DESCRIPCIÓN:

DIMENSIONES:

	<input type="checkbox"/> ZOCALO	<input type="checkbox"/> RECERCADO	<input type="checkbox"/> IMPOSTA	<input type="checkbox"/> MACHÓN	<input type="checkbox"/> ESQUINAS
Altura (cm)	<120	<24	<20	-	-
Anchura (m)	-	<24	-	<24	<30
Relieve a fachada (cm)	<5	<2	<10	<2	<2

MATERIALES:

- Revoco monocromático color _____ (blanco o tierras).
 Enfoscado de mortero de cemento y posterior pintura color _____ (blanco o tierras) (**No en Ord_CH**).
 Ladrillo visto de tipo _____ (rústico o caravista), colocado con distinto aparejo al normal.
 Piedra natural en chapado, trasdosado o fábrica con aparejo de sillería o mampostería.
 Molduras de diferentes materiales (solo impostas)
 Madera tratada tono original (solo dinteles, machones y esquinas)
 Otro⁽²⁾: _____

 CUERPOS VOLADOS Y ENTRANTES: CERRADOS, BALCONES, ZAGUANES y TERRAZAS

DESCRIPCIÓN:

ELEMENTO:

- Cerramiento lateral ciego, en las mismas condiciones establecidos para la fachada del edificio.
 Antepecho, en las mismas condiciones establecidos para la rejería de los huecos y altura mayor de 90 cm.
 - Para cerramiento lateral acristalado o enrejado, ver Modelo descripción de obra: huecos en fachada y cubierta
 - Para cerramiento inferior, ver Modelo descripción de obra: cubiertas
 - Para cerramiento superior, ver Modelo descripción de obra: cubiertas

NOTA 2: Téngase en cuenta que están expresamente prohibidos:

- Aplacados de mármol y cualquier otra piedra que no sea la característica de la zona.
- Aplacados de azulejos y cerámicos, aplacados artificiales o de aglomerados prefabricados, así como otros con acabado pulido y/o abrigillado.
- Materiales plásticos y metálicos.
- Materiales que imiten a otros, por ejemplo, granito artificial, plásticos, cerámicas, paneles y demás.
- Acabados en ladrillo silicocalcáreo de color blanco, ladrillos amarillos, ladrillos vitrificados o que no presenten un color continuo en su cara vista.
- Bloques de hormigón en su acabado gris original o ladrillos cerámicos para recubrir (huecos, perforados, termoarcillas, ...)
- Las celosías de elementos prefabricados de hormigón.

III. CUMPLIMIENTO DE NORMATIVA

CUMPLIMIENTO DEL CÓDIGO TÉCNICO DE LA EDIFICACIÓN

CUMPLIMIENTO DE OTRA NORMATIVA

IV - PRESUPUESTO

PRESUPUESTO DE EJECUCIÓN MATERIAL: _____ €

Se adjunta presupuesto detallado por unidades de obra, en el que se incluyen los materiales, la maquinaria y la mano de obra a emplear, firmado por el contratista encargado de realizar las obras.

V - PLANOS

SITUACIÓN, EMPLAZAMIENTO o PLANTA GENERAL:

- Se adjunta plano de ordenación de las Normas
- Se adjunta ficha urbanística catastral

PLANTA, ALZADO, SECCIÓN O DETALLE:

- Se adjunta imagen (foto) del estado actual